Hervé Berteaux • Vous
Enchanteur de patrimoine, musicien, raconteur, scénariste, écrivain... sur ...
2 sem. • Modifié •

#004 L'art doit-il suivre l'actualité ?
Que l'on se rassure, je ne me lance pas dans un débat sans fin.
Je m'autorise juste un clin d'œil depuis les siècles où j'aime à me perdre aux seules fins d'accompagner celles et ceux qui se réjouissent de la nomination du nouveau pape, le bien nommé Léon XIV et qui, peut-être, ont été s'offrir un canon à sa santé.
Ainsi dans un manuscrit de Pérouges (I-PEc MS 431), daté de la fin du XVe siècle, déniche-t-on, en bas du feuillet 156r°, un autre canon en trio signé Jean de Médicis (1475-1521) qui devint pape en1513 sous le nom de Léon X.
Il a également composé d'autres pièces contenues ça et là dans divers manuscrits.

